

Конкурс "Металлургия глазами поколения NEXT"

Номинация «Литературное творчество (рассказ)»

Конвертерный цех ЧМК в истории моей семьи

Автор:

Троценко Екатерина,
ученица 10А класса
МАОУ «Лицей № 82
г. Челябинска»

Руководители:

Суворина Анна Викторовна,
учитель русского языка
и литературы

МАОУ «Лицей № 82
г. Челябинска»,

Меньшенина Елена Александровна,
учитель математики
МАОУ «Лицей № 82
г. Челябинска»

В летние солнечные дни мы с бабушкой и моей младшей сестрой всегда стараемся выбираться на улицу. Гуляем по району, доходим до фонтана перед ДК ЧМК, оттуда напрямик в парк - кормить голубей и кататься на аттракционах. После такой прогулки обычно расходимся по домам, но в этот раз бабуля испекла у себя дома много всего вкусенького, и мы просто не смогли устоять перед приглашением.

- Бабуль, нам на каникулы Толстого задали, у тебя же был?- спросила я, допивая свой чай.

- В моей библиотеке есть все!- ответила бабушка и пошла к своему исполинскому шкафу, доверху набитому книгами.

Вернувшись через минуту, она дала мне четыре тома "Войны и мира" и положила на стол небольшую пыльную коробку. Прочитав в моем взгляде немой вопрос, бабушка стала доставать из нее медали, благодарности и вырезки из разных советских газет.

- Увидела, когда искала для тебя книги, - пояснила она. - В этой коробке – история нашей семьи. Если интересно, могу рассказать.

Я рассматривала семейные реликвии и слушала бабушку, засыпая её вопросами. Оказалось, что история моей семьи тесно связана с конвертерным цехом ЧМК.

Конвертерный цех Челябинского Metallургического Комбината вошел в строй в 1969 году, но прежде, чем это случилось, была проделана огромная работа. Все начинается с проекта, а в проектировании этого цеха большое участие принимала моя прабабушка Захарова Татьяна Дмитриева, работавшая в ЧелябГипромеze руководителем группы теплосилового отдела. Занималась она проектированием энергетических сетей конвертерного цеха, установкой котлов-утилизаторов над конверторами, проектированием энергокорпуса, который перерабатывает пар высоких параметров периодического действия и через баки аккумуляторы выдает пар постоянных параметров в заводские сети. В то время чертежи выполнялись на листах ватмана, которые прикалывались на кульманы, и с помощью рейсшины, карандаша и человеческого ума выполнялся чертеж. Затем чертежи отдавали копировщицам, которые переносили их на кальку, а после этого размножали на синьках в нескольких экземплярах. Когда выдавался проект, получалось огромное количество синек, и тогда весь отдел брался за разрезку. Проектирование было нелегкой работой.

Моя прабабушка Татьяна Дмитриевна много ездила в командировки по разным городам СССР, в другие проектные институты, чтобы увязать системы трубопроводов, конструкции котла со строительными конструкциями цеха. Как рассказывала она сама, работа была напряженной, но безумно интересной. За участие в проектировании конвертерного цеха она была награждена медалью "За трудовое отличие", а также Премией Совета Министров СССР за разработку проекта Чебаркульского металлургического завода. После удачного пуска цеха её группа занималась установкой котлов-утилизаторов конвертерных цехов Турции и Югославии. И в дальнейшем до самой пенсии в 1980 году она занималась проектами реконструкции конвертерного цеха.

В 1975 году мой дедушка Целых Владимир Васильевич после окончания Политехнического института пришел работать в Конверторный цех Челябинского Металлургического Завода слесарем по ремонту. Благодаря своим стараниям и упорству он смог стать мастером, а затем и помощником начальника цеха по энергетическому оборудованию. Много лет дедушка занимался эксплуатацией энергетического оборудования конвертерного цеха и в 1986 получил должность заместителя главного энергетика комбината, на которой он работает и по сей день.

В 1981 году моя бабушка Целых Елена Владиславовна пришла работать в проектно-конструкторский центр Челябинского Металлургического Комбината. Она не работала в самом конвертерном цехе, но выполняла для него различные проекты. Как вспоминает она сейчас, ей нравилось сотрудничать с инженерно-техническим персоналом цеха, потому что там работают высококвалифицированные и грамотные специалисты. Особенно приятно было ей работать с архивными чертежами, на которых стояла подпись ее мамы.

Бабушка очень любит рассказывать мне историю о том, как мой дедушка познакомился с ее мамой. Они с дедушкой учились на одном курсе и каждое учебное лето от института работали в колхозе. Однажды моя прабабушка приехала навестить бабулю и привезла ей бидончик вкуснейшего домашнего варенья. Оно быстро было съедено, и все в один голос начали просить новых поставок. В этот день как раз настала очередь дедушки ехать в город, поэтому бабушка попросила его заехать к ней домой. Она дала ему адрес и отправила на знакомство со своей мамой. Дедушка легко нашел квартиру, постучался, поздоровался и попросил наполнить бидончик вареньем.

Бабуся все поняла, но решила так просто не отпускать молодого человека, поэтому дедушке пришлось немного помочь ей с ремонтом.

У моих бабушки и дедушки двое детей. Один из них тоже связал свою жизнь с Челябинским Металлургическим Заводом. В 1994 году мой дядя Целых Георгий Владимирович после окончания Челябинского государственного технического университета пришел работать в конверторный цех подручным сталевара. За эти годы он успел побыть на заводе мастером, далее старшим мастером, затем заместителем начальника цеха, а также принимал большое участие в строительстве АКОС (Агрегат комплексной обработки стали). Сейчас же он занимает должность начальника Электроплавильного цеха №2, и является главным сталеплавильщиком комбината.

Эта история, рассказанная моей бабушкой, пробудила во мне желание посетить такое знаменательное для нашей семьи место.

И вот недавно нам с моим двоюродным братом удалось это сделать. Дядя Гоша показал нам доменный цех, свой ЭПЦ 2, рельсобалочный стан, а по конверторному цеху нас провел наш дедушка. Огромные огненные котлы, невероятной длины сплавы произвели на меня невероятное впечатление - все было как в кино! И кто знает, может, я или мой брат продолжим эту семейную традицию - переступим порог конвертерного цеха ЧМК, история которого началась с проекта нашей прабабушки.



Прабабушка
Татьяна
Дмитриевна



Захарова
Дядя Целых
Владимирович



Георгий
Дедушка Целых Владимир
Васильевич